

VILLA ARCONATI E FONDAZIONE AUGUSTO RANCILIO

Villa Arconati è un luogo dal fascino unico per la sua raffinata eleganza, la dimora fu utilizzata nel Seicento e Settecento per mostrare il prestigio della Famiglia Arconati. La Villa dispone di 10.000 mq di spazio coperto e 12 ettari di giardino monumentale: una cornice unica, con più di 400 anni di storia, per i Vostri eventi.

Nel 2015 la Villa ha aperto le sue porte al pubblico in maniera continuativa, confermandosi come luogo di creazione, organizzazione ed accoglienza di attività ed eventi culturali, che si sono affermati degli appuntamenti di riferimento in Lombardia.

Il ricavato di ogni evento viene devoluto dalla Fondazione Augusto Rancilio per i restauri e per attività culturali, artistiche e sociali che valorizzano il bene, in un'ottica contemporanea ed internazionale.

La Fondazione Augusto Rancilio mette a disposizione tutto l'anno gli spazi della Villa per i Vostri eventi. I servizi ed i dettagli vengono concordati in base alle Vostre esigenze.

UTILIZZO SPAZI IN ESCLUSIVA



- Eventi privati (cene di gala, riti civili, ...)
- Ricevimenti di Nozze
- Eventi musicali
- Shooting
- Team building
- Meeting
- Conferenze



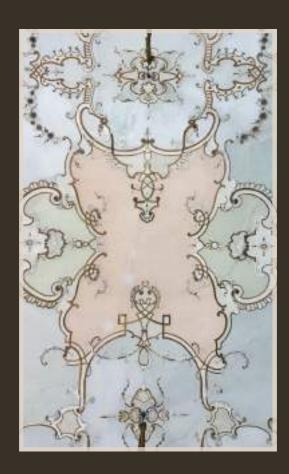
- Visite Guidate in esclusiva (in italiano o lingua straniera)
- Mostre d'arte
- Laboratori, attività e workshop



- Catering per ogni evento
- Spazio giochi per bambini nel Giardino
- Servizio di pulizia
- WiFi



- Ampio parcheggio esterno
- Tensostrutture per grandi eventi
- Materiale tecnico audiovisivo



 Idee regalo del Bookshop: selezione di libri, guide, articoli prodotti da realtà artigianali del territorio appositamente per noi sul tema del Giardino e delle antiche dimore storiche





- 170 mq
- 160 posti a sedere
- Sala climatizzata
- La Sala Museo evoca la bellezza eterna dell'Antica Roma attraverso gli ovali in stucco che riproducono scene della Colonna Traiana di Roma e lo splendore della scultura originale del I secolo d.C. dell'imperatore Tiberio. La sala dispone di ampie porte finestre ed illuminazione con faretti a led.
- La Sala Museo si raggiunge attraversando le Sale del piano terra della Villa. Inoltre gode di un accesso diretto dall'esterno della Facciata Principale.











- 126 mq
- 110 posti a sedere
- Sala climatizzata
- La Sala Rossa richiama il lusso del tardo Ottocento: il colore rosso pompeiano delle pareti è il suo tratto distintivo, incorniciato dai putti in stile neorinascimentale dipinti sulle pareti; notevole il dettaglio del grande camino in pietra decorato con figure allegoriche. Ampie porte finestre si affacciano sul Parterre donando allo spettatore uno spettacolo di verdi simmetrie.
- La Sala Rossa dispone di un ingresso dal Loggiato della Corte Nobile. Gode inoltre di un accesso diretto dall'esterno della Facciata Principale.











- 116 mq
- 100 posti a sedere
- La Sala di Fetonte (o Sala Galliari) è "il fiore all'occhiello" di Villa Arconati: la decorazione settecentesca raffigura le scene del mito di Fetonte dai racconti delle Metamorfosi di Ovidio e porta la firma dei fratelli Galliari, primi scenografi della Scala di Milano.
- La Sala Galliari si trova al Piano Nobile (primo piano) a cui si accede tramite lo Scalone d'Onore, riccamente decorato.











- 200 mq
- 19**0** posti a sedere
- La Sala da Ballo è decorata in tipico stile barocchetto lombardo con delicati stucchi e sinuose linee dorate, dieci specchi antichi adornano le pareti. Ampie finestre e portefinestre su ambo i lati regalano la vista sul Giardino e generosa luce naturale.
- La Sala da Ballo si trova al Piano Nobile (primo piano) a cui si accede tramite lo Scalone d'Onore, riccamente decorato.











Corte Nobile:

- 1156 mq
- fino a 800 posti

Loggiato:

- 250 mq
- 220 posti a sedere
- La forma a U della Corte Nobile, tipica delle residenze di delizia settecentesche, idealmente cinge in un abbraccio l'Ospite, creando un ambiente arioso ed elegante, ma al tempo stesso intimo. La Cancellata d'Onore con le sue sei fontane in arenaria fa da cornice tra la Corte ed il Giardino.
- Oltrepassato l'ingresso della Facciata Principale ed il Loggiato di colonne in granito si arriva all'ampio spazio della Corte Nobile. Pavimentazione esterna in ghiaia.











- 145 mq (divisi in due sale)
- 70 posti a sedere
- La Limonaia era anticamente la "serra per gli agrumi" dove le delicate piante venivano curate durante l'inverno, dopo esser stata finemente ristrutturata offre oggi un ambiente intimo e luminoso. La Fontana del Delfino impreziosisce con i suoi giochi d'acqua ed il suo mosaico lo spazio esterno ed il roseto profuma le calde giornate primaverili ed estive.
- Oltrepassato il Loggiato e la Corte Nobile si arriva dinanzi la Cancellata d'Onore che permette l'accesso al Giardino. La Limonaia si trova pochi passi più avanti. Pavimentazione esterna in ghiaia.









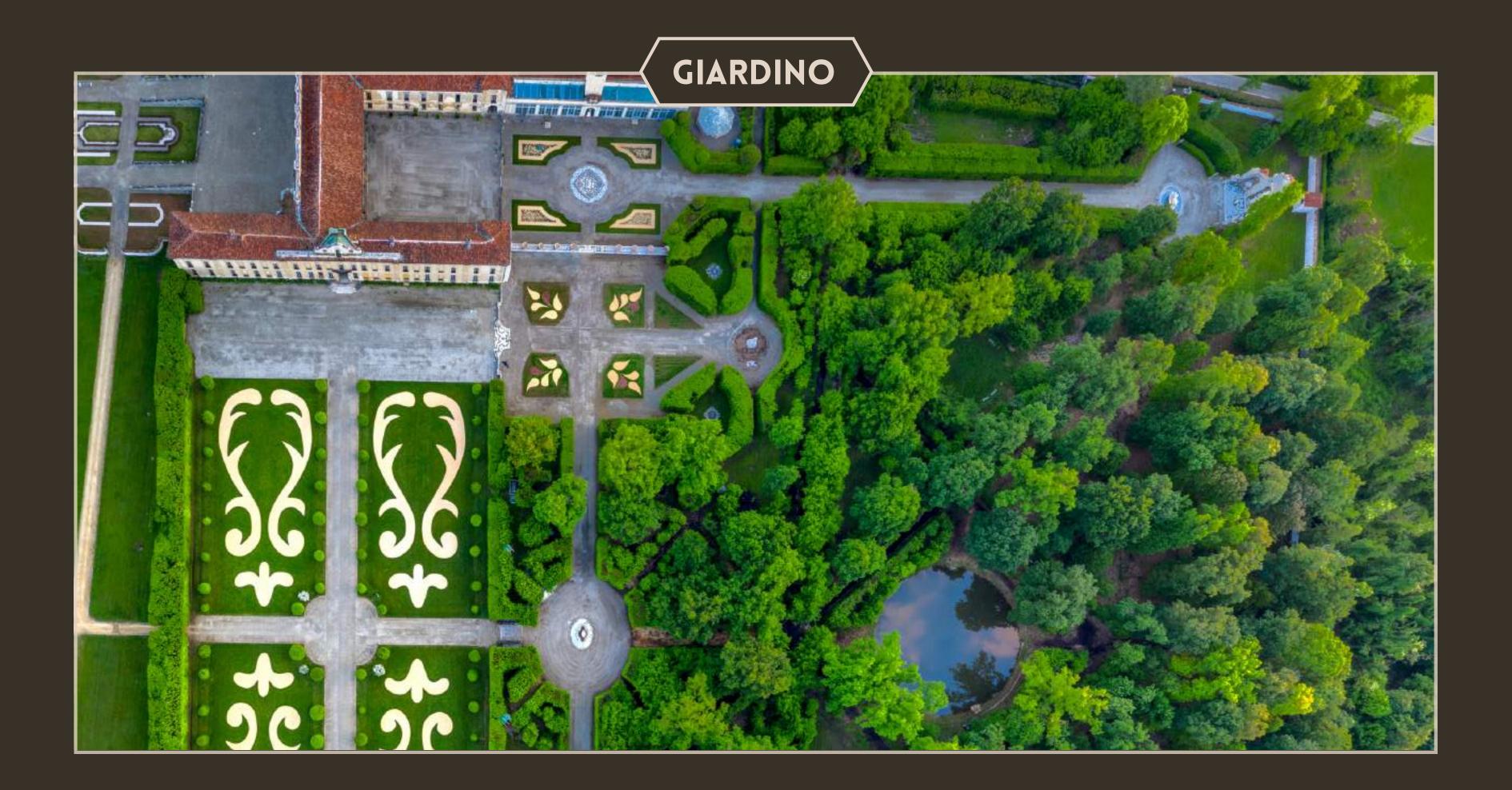


- 160 + 180 mq
- 140 posti a sedere
- Le Scuderie sono un ambiente rustico, reso ampio ed elegante da soffitti a volta e colonne in granito.
 Lo spazio fu costruito sul progetto del "Manoscritto B" di Leonardo da Vinci detto della "Scuderia Ideale".
- Attraversate le Sale del piano terra si entra in una piccola Corte aperta con i Depositi delle Carrozze antiche, attraversata la Corte si entra nelle Scuderie.











- 12 ettari di giardino monumentale all'Italiana e alla Francese
- Il Parterre fu realizzato verso la metà del Settecento a imitazione del giardino della Reggia di Versailles: offre un ampio spazio aperto in cui lo sguardo può vagare all'infinito e godendo della vista delle "ballerine", le piante topiate collocate lungo le aiole. La facciata Sud di Villa Arconati completa il quadro. Il Giardino all'Italiana è caratterizzato da scenografici viali di carpini che conducono dalla Cancellata d'Onore ai maestosi Teatri. La sinfonia dei suoni naturali e le cromie stagionali accompagnano l'esperienza.
- Oltrepassati il Loggiato e la Corte Nobile si arriva al Cancellata d'Onore che permette l'accesso al Giardino. Il Parterre si trova di fronte alla Facciata Sud. Pavimentazione in ghiaia.











Spazio Sud:

- 2300 mq
- fino a 2000 posti
- Villa Arconati può accogliere grandi eventi: artistici, culturali, musicali, con particolare attenzione alla sostenibilità dei progetti ed al rispetto della natura circostante.
- Lo Spazio Sud è incorniciato dalla Facciata Sud e dal Parterre. Pavimentazione in ghiaia.











Le Ortaglie:

- 7700 mq
- fino a 7000 posti
- Villa Arconati può accogliere grandi eventi: artistici, culturali, musicali, con particolare attenzione alla sostenibilità dei progetti ed al rispetto della natura circostante.
- Spazio esterno adatto a grandi eventi, si accede dal cancello principale seguendo il sentiero in ghiaia sulla destra.







COME RAGGIUNGERCI



Villa Arconati è situata a Castellazzo di Bollate in Via Madonna Fametta 1, tra Bollate, Garbagnate e Arese.

- 20" / 12 km da Milano Centro
- 30"/40 km da Malpensa
- 50" / 67 km da Lugano
- Ampio parcheggio non custodito
- Rastrelliera per posteggio biciclette









Villa Arconati si trova a 3 km da Fieramilano Rho Pero, il principale dei due quartieri espositivi di Fiera Milano, ed è inserita nel circuito dei LET -Landscape Expo Tours- all'interno del LETI Ville Storiche e Groane, per il tratto che la collega con Villa Litta e Villa Ricotti.

L'area è oggi oggetto di un percorso di ridefinizione identitaria contraddistinto da tre fattori: la continuità con l'area metropolitana, la raggiungibilità del centro della città e la fruizione del paesaggio rurale, con le sue eccellenze culturali e naturali.

La Villa è immersa nella verde oasi del Parco delle Groane ed è raggiungibile tramite i suoi itinerari cicloturistici: un totale di circa 50 Km di piste ciclabili che si snodano all'interno dei 3.800 ettari di parco.







Fondazione Augusto Rancilio Villa Arconati

Via Madonna Fametta 1, Castellazzo di Bollate (MI)

www.villaarconati-far.it info@fondazioneaugustorancilio.com +39 393 868 0934











